

## Curriculum vitae

### Informazioni personali

Cognome(i) / Nome(i)	<b>Adolini Francesco</b>
Indirizzo(i)	Via Giacomo Bove 4b, 00154, Roma
Cellulare	+39 3343006175
E-mail	francesco.adolini@gmail.com
Cittadinanza	Italiana
Data di nascita	20/04/1979
Sesso	Maschile

Mi chiamo Francesco Adolini, sono un motatore video e filmmaker con più di dieci anni di esperienza nel settore degli audiovisivi, le mie maggiori esperienze riguardano il documentario per la TV presso produzioni italiane e inglesi.

Mi piace molto lavorare in una squadra affiatata con una passione comune riguardo lo stesso progetto lavorativo, allo stesso tempo so gestire con competenza e autonomia progetti di lavoro individuali. A livello operativo sono anche un'ottima risorsa per la ricerca di soluzioni creative e per la risoluzione dei problemi.

[francescoadolini.jimdo.com](http://francescoadolini.jimdo.com)

### Principali esperienze professionali

2014	Montaggio "Marer Matera", documentario, prodotto da Clipper Media in associazione con RAI Cinema c/o Clipper Media, via A. Federici, 42 Monterotondo (RM)
	Montaggio "Grand'Italia", serie di 6 documentari, prodotto da Clipper Media, via A. Federici, 42 Monterotondo (RM)
	Regia e montaggio "Meet the Schools of political Studies alumni", report, commissionato dal Consiglio d'Europa, Avenue de l'Europe F-67075 Strasbourg
	Regia e montaggio "Can youth revitalise democracy?", report, commissionato dal Consiglio d'Europa, Avenue de l'Europe F-67075 Strasbourg
2013	Regia e montaggio "Ogni preziosa giornata", documentario, prodotto da Zen Film (attualmente in postproduzione)
2011 – 2013	Montaggio "Babzine", attualità e approfondimento, BABEL, SKY, prodotto da TheBlogTV s.p.a. via Casilina, 939 Roma - via G. V. Bona, 133 Roma
2012	Montaggio "We are energy", video istituzionali per Enel, prodotto da Martini6 s.p.a. via Giambattista Martini, 6
2011	Montaggio "I nuovi mille", attualità e approfondimento, RAI 2, prodotto da TheBlogTV s.p.a. via Casilina, 939 Roma - via G. V. Bona, 133 Roma
	Co-regia e montaggio "Dyers", pubblicità per il web, prodotto da Università degli Studi di Roma Tor Vergata
2010	Co-regia e montaggio "Vincere", documentario, prodotto da Aura audiovisivi con il contributo di Ass. Cult. Amarval
	Montaggio "Bolivia's thirst for change", documentario, Al Jazeera English, prodotto da Bethnal Films Ltd, 68 Milborough Crescent, London
	Montaggio "Lenin in Maracaibo", lungometraggio, prodotto da Bethnal Films Ltd, Mallku Films e Vive TV c/o Bethnal Films Ltd, 68 Milborough Crescent, London
	Montaggio

	“People vs Barrick Gold”, documentario, Al Jazeera English, prodotto da Bethnal Films Ltd, 68 Milborough Cresent, London
2009	Assistente al montaggio “President Evo”, documentario, Al Jazeera English, prodotto da Bethnal Films Ltd, 68 Milborough Cresent, London Assistente al montaggio “Interrogating a torturer”, documentario, Al Jazeera English, prodotto da Bethnal Films Ltd, 68 Milborough Cresent, London Montaggio “The Loop”, cortometraggio, Eye for Film, Edinburg film festival, London short film festival, prodotto da Kodak con il contributo di UK Film Council. Riprese e montaggio Corporate videos per UK Department of Energy and Climate Change, prodotti da Blackbird Productions Ltd, 3 Courtlands, Southwater, West Sussex Riprese e montaggio “Una provincia dimenticata”, documentario, prodotto da Università degli Studi di Udine
2008	Montaggio Serie di video istituzionali per Enel TV, prodotti da Wilder s.r.l. via Enrico Schliemann, 16 Roma c/o Enel, viale Regina Margherita, 123 Roma Assistente al montaggio “Amiche mie”, serie televisiva, Canale 5, prodotto da Mediavivere, via Tortona, 31 Milano - via Monte Zebio, 32 Roma c/o Fono Roma Film Recording Soc. Coop. A R.L. via Ceneda, 8 Roma
2007	Montaggio “Fuoriclasse”, attualità e approfondimento, RAI Educational, prodotto da Arsenale 23 srl, via Federico Cesi, 72 Roma Montaggio e compositing “Nastro Azzurro Cult”, pubblicità per il web, prodotto da Arsenale 23 srl, via Federico Cesi, 72 Roma
2006	Montaggio “Una montagna di memoria”, documentario, RAI Educational, prodotto da Axis Associati (Arsenale 23 srl), via Carlo Mirabello, 7 Roma

## Esperienze professionali durante gli studi universitari

2005	Assistente al montaggio “Approdo Italia”, documentario, RAI 3, prodotto da Esperia film srl, via di Monte Testaccio, 39 Roma
2004	Assistente al montaggio “Sara May”, lungometraggio, prodotto da Esperia film srl, via di Monte Testaccio, 39
2004 - 2005	Addetto allestimento Maratona di Roma - Imballaggio e preparazione zaini e merchandising per gli atleti - Allestimento del percorso di gara c/o Atielle Roma srl, Viale Battista Bardanzellu, 65 00155, Roma
2000 - 2002	Commesso IKEA - Assistenza al pubblico per il reparto tappeti - Assistenza ai minori presso la sala ricreativa smaland - Movimentazione pacchi presso il magazzino c/o IKEA Anagnina, via Fattoria Rampa, 35 Roma

## Istruzione e formazione

Data	Febbraio 2009
Titolo della qualifica rilasciata	Apple Final Cut Pro Advanced user
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	01zero-one, Hopkins st, London
Data	Luglio 2006
Titolo della qualifica rilasciata	Operatore Avid Media Composer

Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione Tecnovideo s.r.l. via Fabrizio Guicciardi, 8-10 Roma

Data Luglio 2005

Titolo della qualifica rilasciata Laurea in Sociologia (108/110)

Principali tematiche/competenza professionali acquisite Educazione, formazione e Media

Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione Università degli di Roma La Sapienza, facoltà di Sociologia, via Salaria, 113 Roma

Livello nella classificazione nazionale o internazionale Laurea Specialistica

Note aggiuntive Esami dell'anno accademico 2002/2003 conseguiti presso L'Université Libre de Bruxelles, Franklin Rooseveltlaan, 50 Bruxelles, nell'ambito del progetto Erasmus.

Data Luglio 1998

Titolo della qualifica rilasciata Diploma di maturita' scientifica con sperimentazione linguistica (Inglese e Francese)

Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione Liceo Scientifico Statale Giuseppe Peano, Via Francesco Morandini, 38 Roma

### Capacità e competenze linguistiche

Altra(e) lingua(e)

Autovalutazione  
Livello europeo (\*)

**Inglese**  
**Francese**

Comprensione				Parlato				Scritto	
Ascolto		Lettura		Interazione orale		Produzione orale			
C1	Utente avanzato	C1	Utente avanzato	C1	Utente autonomo	C1	Utente autonomo	C1	Utente avanzato
A2	Utente avanzato	A2	Utente avanzato	A2	Utente avanzato	A2	Utente avanzato	A2	Utente autonomo

(\*) [Quadro comune europeo di riferimento per le lingue](#)

### Referenze e contatti

Sandro Bartolozzi clippermedia@gmail.com  
 Produttore esecutivo Clipper Media

Lia Chiovari liachiovari@theblogtv.it  
 Direttore di produzione The Blog TV s.p.a.

Rodrigo Vazquez rodrivaz69@yahoo.co.uk  
 Head of production/Director Bethnal films ltd

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Dlgs 196 del 30 giugno 2003