



Andrea Delli Fiori

INDIRIZZO

Via Paolo Giovio, 15
22100 Como

TELEFONO

0039 348 24 05 777

EMAIL

dellifiori.andrea@gmail.com

IBAN

IT56 T030 6910 9320 0000 3052 568

SITO WEB

<http://www.visualarea.it>

Profilo

Nato a Como il 15 aprile 1980, laureato in Storia del **Cinema** a Bologna, ho lavorato come tecnico video per lo spettacolo a Roma, in particolare nella progettazione e gestione di impianti video per lo spettacolo, le **convention** e la **moda**.

Sono appassionato dell'audiovisivo, soprattutto in relazione alla **musica** e all'effetto **scenografico**. Sono particolarmente interessato al **visual design** e alla proiezione su superfici particolari.

Attualmente lavoro come free-lance su **Milano** e nord Italia, ma sono disponibile anche a trasferte all'estero.

Desidero, innanzitutto, continuare a crescere professionalmente e, sul piano culturale, partecipare a progetti **stimolanti** e creativi.

Esperienza

OPERATORE CATALYST E WATCHOUT, ROMA - MILANO, 2008-ATTUALMENTE

Con **Catalyst e WatchOut**, Media Server Software, mi sono occupato della gestione e programmazione di impianti video complessi per la tv e il teatro, interfacciandomi con direttore della fotografia e regia tecnica. Tra i principali lavori ricordo Festival di Sanremo 2010, Concerto del Primo Maggio 2010 a Piazza San Giovanni in Roma, Ciao Darwin 6, Reazione a Catena, l'opera moderna "Promessi Sposi", Vieni via con me, Capodanno 2011 RAI a Courmayeur, Wind Music Award 2012 all'Arena di Verona, Heineken Jammin Festival 2012 a Milano, sfilate di Versace, Fendi, Hogan 2012, The Voice of Italy 2013, Striscia la Notizia, Che Tempo che Fa.

TECNICO VIDEO, D&D LIGHTING, ROMA, 2008

Mi sono occupato del montaggio di **videoproiettori** DLP, grandi superfici led come Martin LCS, acquisendo competenza nella gestione dei segnali video e nella scelta delle migliori soluzioni tecniche in base alle diverse locations. Nell'ambito della proiezione, ho approfondito in particolare le possibilità offerte dalla scheda TWIST, che permette la proiezione su **qualsunque superficie**, per quanto irregolare. Tra i principali lavori ricordo Telegatti, Grande Fratello, Amici, Anno Zero, Scommettiamo che?, Mattina in Famiglia, Voyager, Io Canto, Lo show dei Record, Le Invasioni Barbariche, Zelig, Money Drop.

ELETTRICISTA, D&D LIGHTING, ROMA, 2006-2007

Mi sono occupato del montaggio di impianti luce per la tv, acquisendo nel tempo le principali regole **illuminotecniche** e la conoscenza dei diversi proiettori, a luce bianca e motorizzati a teste mobili. Ho seguito in particolare Matrix, TG5, Otto e mezzo e i collegamenti dagli stadi di serie A.

Istruzione

Corso **Web Design** c/o IED Milano, 2013

Pandoras Box Coolux Training c/o Molpass, Bologna, 2011

Apple e Adobe Training c/o **Espero**, Milano, 2009

AlmaMaterStudiorum, Università degli Studi di Bologna - **DamsCinema**, 2005 con una tesi intitolata "La percezione della realtà attraverso la televisione"

Competenze

Programmo e gestisco impianti video con **WatchOut**.

Utilizzo **Catalyst** con **WholeHogIII** e **GrandMa**, anche per la gestione di impianti luci.

Gestisco segnali in ingresso e uscita con **Spyder Vista**.

Installo e gestisco videoproiettori Christie con scheda Twist, grandi superfici led e ledwall.

Lavoro con **FinalCutSuite**, **Photoshop** e **Illustrator** in ambiente Apple.

Buona conoscenza di **inglese** e **francese**, scritto e parlato.