



DANIELA GULLO

ISTRUZIONE - FORMAZIONE

- Marzo 2016 Diploma 2° livello in Scenografia del Melodramma e del Teatro Musicale - Accademia di Belle Arti di Bologna
- Dicembre 2014 Tirocinio Festival Mantica - Societas Raffaello Sanzio
- Marzo 2014 Diploma 1° livello in Scenografia Accademia di Belle Arti di Bologna
- 2013-2014 Tirocinio reparto elettricisti - Teatro Comunale di Bologna
- 2012-2013 Corso Tecnico del Suono e dei Supporti Visivi per lo Spettacolo dal Vivo - ATER Formazione Fondazione - Modena
- Giugno 2005 Diploma di ragioneria "I.T.C. Gaetano Salvemini" - Latina

DATI PERSONALI

nata a Latina il 26/09/1986
 via F. Orsini 26 - Cesena
 GLLDNL86P66E472I
 Patente di guida B
 Tel. 3287858187
 danielagullo86@gmail.com

ESPERIENZA PROFESSIONALE

TECNICO LUCI TEATRO COMUNALE DI BOLOGNA

- | | | |
|---------------|--|--|
| Marzo 2016 | <i>Carmen</i>
di Georges Bizet | Regia Pietro Babina
Direttore Frédéric Chaslin |
| Febbraio 2016 | <i>Without / La strada</i> | Direttore Felix Krieger
Ballet de l'Opéra National du Rhin |
| Ottobre 2015 | <i>Macbeth</i>
di Giuseppe Verdi | Regia Robert Wilson
Direttore Roberto Abbado |
| Luglio 2015 | <i>Evita</i>
di Andrew Lloyd Webber | Regia Gianni Marras
Direttore Stefano Squarzina
bsmt musical theatre |
| Giugno 2015 | <i>Giulietta e Romeo</i>
di Sergej Prokof'ev | Coreografia Sir Kenneth MacMillan
Direttore Giuseppe La Malfa
Compagnia Čajkovskij Opera di Perm |
| Giugno 2014 | <i>AngelicA</i> | Festival internazionale di musica
Direttore Vinko Globokar |
| Maggio 2014 | <i>Il piccolo principe</i> | Coreografia Arturo Cannistrà
in collaborazione con FNASD |
| Aprile 2014 | <i>Il lago dei cigni</i>
di Pëtr Il'ič Čajkovskij | Coreografia e regia Andrej Petrov
Direttore Felix Krieger
Compagnia del Kremlin Ballet |
| Marzo 2014 | <i>Evgenij Onegin</i>
di Pëtr Il'ič Čajkovskij | Regia Mariusz Trelinski
Direttore Aziz Shokhachimov |

CONOSCENZE

- Adobe Photoshop
- Adobe InDesign
- Adobe Allustration
- Adobe Premiere
- AutoCAD
- SketchUp
- Cinema 4D

ABILITAZIONI

Tutti i corsi si intendono ai sensi del D.Lgs. 81/08

- Preposto alla sicurezza
- Lavori in altezza
- Rischio elettrico (PES / PAV)

TECNICO LUCI



Luglio 2015 Santarcangelo Festival Internazionale del Teatro in Piazza
45° Edizione

Ottobre 2014 *Falstaff*
di Giuseppe Verdi Regia Simone Toni e Gabriella Medetti
Produzione Accademia Belle Arti (BO)
Conservatori Bruno Maderna (FC)
Girolamo Brescobaldi (FE)
Gioacchino Rossini (PU)



2013 / 2014 Teatro Verdi di Cesena



LIGHTING DESIGNER

Maggio 2015 *Haiku, per giochi d'ombra* Regia Clementina Mingozzi
musiche di Marianne Gubri



Febbraio 2015 *Carnival* Regia Ulduz Ashraf Gandomi
Direttori Matteo Parmeggiani
Tommaso Ussardi

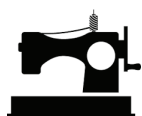


Ottobre 2014 *Astarto*
di Giovanni Bononcini Regia Gian Franco Zanetti
Produzione Accademia Belle Arti (BO)
Conservatorio Bruno Maderna (FC)



ASSISTENTE LIGHTING DESIGNER

LIGHTING DESIGNER FIAMMETTA BALDISERRI



Maggio 2015 *Orfeo ed Euridice*
di C. W. Gluck Regia Francesco Esposito
Produzione Accademia Belle Arti (BO)
Conservatorio Bruno Maderna (FC)



SCENOGRARO

2012 *La Cenerentola*
di Giacomo Rossini Regia Giovanni Dispenza
Direttore Aldo Salvagno

2011 *L'italiana in Algeri*
di Giacomo Rossini Regia Giovanni Dispenza
Direttore Massimo Alessio Taddia

2010 YES, WE CONDOM Regia Maurizio Finotto
Produzione L.I.L.A.

● ● ● ● ● ITALIANO

○ ○ ○ ● ● INGLESE

AIUTO SCENOGRARO/ COSTUMISTA DI TOURNEE

2011 *I Cavalieri* Regia Mario Perrotta
Produzione Teatro dell'Argine (BO)

2009 *Il Misanthropo* Regia Mario Perrotta
Produzione Teatro dell'Argine (BO)