

Chiara Andrich

Via Riccioli 7 • 31100 Treviso

Telefono: +39 3283320291 • Email: chiaraandrich@gmail.com

Web: chiaraandrich.com

C.A.



Atrice e montatrice di film documentari, diplomata presso il Centro Sperimentale di Cinematografia. Nel 2013 il suo documentario "Bring the sun home", dopo l'esordio al Festival di Locarno, ha vinto svariati premi in festival internazionali tra cui il Human Rights Film Festival di San Sebastian, l'EFFA di Melbourne e in Italia a Visioni Italiane, l'Euganea Film Festival e ai Cetri Awards presso il Senato della Repubblica. Attualmente sta promuovendo i suoi documentari "Ali di tela - Volando con Angelo D'Arrigo" e "Con i messaggi tra i capelli- Ragazze della resistenza trevigiana". Dal 2014 cura la direzione artistica del Sole Luna Doc Film Festival.

Filmografia

Women move mountains

2016

Regia del documentario in sviluppo *Women move mountains*, produzione StudioLiz .

Con i messaggi tra i capelli

2015

Regia e montaggio del documentario "Con i messaggi tra i capelli", 60 min, produzione rEsistenze.

Award: Premio miglior documentario Filmare la storia 2016

La parola, lo sguardo, il gesto

2015

Regia e montaggio del documentario "La parola, lo sguardo, il gesto. Ritratto di tre artiste venete", 24 min, produzione e distribuzione ArTVision

Ali di tela – Volando con Angelo D'Arrigo

2015

Regia e montaggio del documentario "Ali di tela – Volando con Angelo D'Arrigo", 68 min, produzione Pinup Filmmaking .

Festival: anteprima al Pakistan International Film Festival Annecy Cinema Italien-Official Selection, COFFI di Berlino, Clorofilla Film Festival, Premio Marcellino De Baggis- Official Selection, DocumentariaNoto

Bring the sun home

2013

Regia, fotografia e montaggio del documentario "Bring the sun home", 67 min, produzione Sole Luna-un ponte tra le culture, finanziato da Enel GP .

Festival: anteprima al 66. Festival Del Film Locarno

Awards: Best Doc – Picurt 2016, Audience Award Human Rights Film Festival- San Sebastian, Audience Award Environmental Film Festival- Melbourne, Premio Terre Vive – Lessinia Film Festival, Premio D.E.R. Festival Visioni Italiane Premio "Nuove Economie", Euganea Film Festival

Perfino la felicità

2013

Regia, fotografia e montaggio del documentario "Perfino la felicità", 60 min, saggio di diploma al Centro Sperimentale di Cinematografia.

Festival: Festival Internazionale del Cinema di frontiera, Orestidi 2013

Joseph Whitaker

2011

Regia, fotografia e montaggio del documentario "Joseph Whitaker", 40 min, saggio di secondo anno al Centro Sperimentale di Cinematografia.

Award: Premio Efebo 2011 - Miglior Documentario



Film Editor

- Aquagrandia** **2016**
Montaggio del documentario "Aquagrandia" (in postproduzione)
- Il peggio di me** **2016**
Montaggio del cortometraggio "Il peggio di me", 15 min, produzione Centro Donna Comune Venezia
- Tobia Scarpa. Anima segreta delle cose** **2015**
Montaggio del documentario "Tobia Scarpa. Anima segreta delle cose", 30 min, produzione StudioLiz.
Festivals: Milano Design Film Festival, Festival international du film sur l'art - Canada, Veneto Film Tour
- Internat** **2014**
Montaggio del documentario "Internat", 70 min, produzione Son of gun,
Festivals: Trieste Film Festival 2015, Filmes do Homem 2015, Human Rights International Film Festival - Todi 2015
- Making Colors** **2009**
Montaggio del backstage sulla realizzazione della rivista Colors 75 dedicata a 'Cease Fear'.
- Soledad** **2014**
Montaggio del documentario "Soledad", 20 min, produzione Observatorio de Cine.
Festivals: Documenta Madrid 2009, Doc Lisboa 2009, Bafici 2009
Award: Best editing award- Documenta Madrid

Corporate

- Treviso Pride** **2016**
Social campain per il Treviso gay pride 2016
- Noicimprimiamoauto.it** **2016**
Regia e montaggio spot Noicimprimiamoauto.it per il gruppo tedesco WDKA.
- Pingu's English** **2015**
Video corporate per la scuola d'inglese per l'infanzia del gruppo Pingu's English Italia.
- Che tutto conserva intatto** **2012**
Regia e montaggio videoclip per il cantautore Dario Buccino.
- Rapsodia Fantastica** **2012**
Video musicale per live shows e cd/dvd del Giacomo Cuticchio Ensemble.
- Duo** **2012**
Promo dell'evento di danza Duo, promosso dal Goethe Institut di Palermo.
- Wintercase** **2011**
Contenuti video per social media e backstage per il Festival di musica elettronica Wintercase



Esperienze lavorative / Collaborazioni

Sole Luna Festival

2014/2016

Direzione artistica del festival di documentari Sole Luna Doc Film Festival - Treviso

Figli D'Arte Cuticchio

2008/2016

Documentazione video di spettacoli teatrali e delle attività dell'associazione Figli d'Arte Cuticchio.

Curva minore

2008/2012

Documentazione video delle attività concertistiche e degli eventi dell'associazione per la musica contemporanea Curva minore

Fabrica

2007/2008

Realizzazione campagne video per Colors e Fabrica Video Department (Clienti: Festival MiTo, Nivea, UnderColors, Samsung). Realizzazione contenuti video per gli shops internazionali di Benetton.

Observatorio de cine-Barcelona

2006/2007

Tutor di montaggio della scuola di cinema Observatorio de cine, sede di Barcellona.

Pixel Group

2006/2007

Montaggio di servizi giornalistici e programmi televisivi per la WebTv aziendale del Gruppo Intesa San Paolo.

Istruzione

Centro Sperimentale di Cinematografia

2009/2012

Diploma in Documentario storico artistico e docufiction

Observatorio de cine, Barcellona

2007

Corso superiore Montaggio per cinema documentario

Università degli Studi di Padova

2000/2006

Laurea Specialistica in Scienze dello Spettacolo e Produzione Multimediale

Laurea Triennale in Discipline dell'Arte, della Musica, dello Spettacolo

Competenze tecniche

- Conoscenza avanzata dell'uso di machine fotografiche reflex e telecamere professionali
- Conoscenza avanzata dei programmi di montaggio e authoring: Final cut, Adobe Premiere, Avid
- Buona conoscenza del software di color correction: Da Vinci Resolve
- Buona conoscenza dell'intera suite Adobe

Lingue

Lingua madre italiano

Altre lingue

inglese

COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
B2	C1	B2	B2	C1



spagnolo	C2	C2	C2	C2	C1
	Dele Nivel Superior				
francese	B1	C1	A1	A2	A2

Livelli: A1 e A2: Utente base - B1 e B2: Utente autonomo - C1 e C2: Utente avanzato
Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

Patente B
