

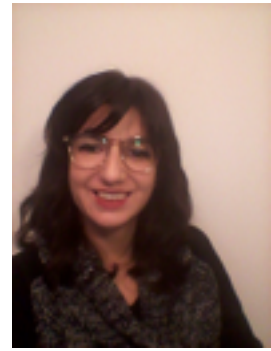
Rosa Della Sala

Via Virgilio 2, 30173 Venezia - IT

rosadellasala@gmail.com

+39 329 8588036

<https://www.linkedin.com/in/rosadellasala>



ESPERIENZA LAVORATIVA

2015 - 2016

"Black" the film, So What production (RM): **assistente sound designer, assistente produzione.**

2015

"Ex-stasis", Spettacolo teatrale di Azzurra de Gregorio, finalista Napoli Fringe Festival E45 Teatro Fulvio (CB), Teatro del Loto (Ferrazzano), Teatro Mercadante, Teatro Assoli (Napoli). **Fonico e sound designer.**

2015

"Troilo e Cressida" riadattamento da Shakespeare a cura di Indigena teatro per Dionisiache Segesta Festival (TP): **sound designer e fonico**

2015

"Sick Rose" Spettacolo teatrale di Azzurra de Gregorio e Frentania Teatri (CB): **sound designer e fonico.**

2014- 15

Evento lancio nuova Smart Palafiaminico, Roma: **tecnico audio e fonico.**

2014

"Madre", Spettacolo teatrale di Azzurra de Gregorio: "CrashTest Festival (Valdagno), Teatro Lo spazio (Roma). **Fonico**

2014

Friendship Sound s.r.l., Roma: **tecnico audio**

2014

Spettacolo teatrale "Ferite d'arma da gioco" Teatro dell' Orologio: tecnico del suono. Roma Fringe Festival Estate: Tecnico del suono e direttore tecnico.

2012 - 2013

Angelo Mai, Teatro Valle, Roma: **fonico e tecnico audio.**

2011 - 2013

L.Com (Radio Aziendale del gruppo Enel), Roma: **fonico di messa in onda e post produzione audio.**

2011

Gianchi s.r.l., Roma: Spettacolo teatrale "Nel Mare ci sono i cocodrilli" Teatri Tor Bella Monaca e Teatro Quarticciolo, Roma: **fonico di sala.**

2009 - 2011

Imagecom Italia srl., Venezia: **fonico di messa in onda broadcast** eventi sportivi (serie A e B calcio Sky), **aiuto-cronista.**

2011

La Biennale, Venezia: Biennale Visual Art, 54° International Festival of Contemporary Music: **fonico**

2010

La Biennale di Venezia (Ve), "People meet in Architecture": **tecnico audio.**
La Biennale di Venezia (Ve), "Dance Biennale": **Tecnico audio**

2010

Studio Scialpi, Padova: **aiuto cronista.**

2009

Tpo (Bo): **fonico e tecnico audio.**

2008

Diaphramma Television Production, Roma: **microfonista corporate events**

2007 - 2008

Eventisonori srl., Roma: **tecnico audio e fonico corporate events.**

2007 - 2008

Alpheus Music Club, Roma: **fonico di sala e palco.**

2006

Telecinema Production srl., Roma: **microfonista** produzione Rai presso Studi De Paolis (Roma).

2006

Milano Free Consulting: **fonico di sala**

2006

Altarecho Audio & Light Service,
Rimini: **tecnico audio corporate events e Santarcangelo dei teatri festival: tecnico audio**

2005

Controcampo, casa di produzione video,
Venezia: **boom operator**.

2005

Velut Luna Recording Label di
musica classica e jazz, Padova:
microfonista e tecnico di registrazione

2005 VeneziaFiere, Venezia: **Fonico**

STAGE

- Teatri S.p.a. & Regione Veneto. Sedi: Teatro Malibran, Teatro La Fenice, Teatro Comunale di Treviso
- Teatro Fondamenta Nuove, Venezia
- Matteo Costa Digital Recording and Post-production Studio, Padova
- Alphadep Studio, Bologna

COMPETENZE LINGUISTICHE

scritto: italiano ottimo

inglese B2

francese A2

orale: italiano ottimo

Inglese B2

francese A2

STUDI

2010 Teatri S.p.a. & Regione Veneto. Corso di formazione professionale come tecnico delle luci - TV

2005 Corso per Tecnici in Acustica. Fe

2004 Scuola di Alto Perfezionamento Musicale di Saluzzo. Diploma in Tecnico di Musica Interattiva per le arti digitali - CN

2003 Fonoprint Recording Studios. Corso audio professionale base per sound engineer - BO

2000 Diploma Liceo Classico Statale - VE

CORSI BREVI E ABILITAZIONI

2016 Certificazione Avid Pro Tool 101

2016 Corso e certificazione Preposto 81/08 DocServizi

2011 Corso OCSE I Outline Mods Arts - Pv

2010 Line array workshop - D&B audiotechnik - FE

COMPETENZE INFORMATICHE

Mac OSX: conoscenza ottima.

Microsoft Windows: conoscenza ottima.

Pro Tools 11, Final Cut Pro X: conoscenza ottima.

Ableton Live 9, Adobe Audition, Smart7: conoscenza buona.

Social network e blog: conoscenza ottima

App IOS e Android: conoscenza buona.

HOME STUDIO

- MacBookPro OS 10.10.5,
- Pro Tools XI,
- Final Cut X Pro,
- Waves Bundles Plugins,
- Focus Liquid Saffire 56 I/O Interface,
- Monitoring Tannoy Reveal 402,
- Soundcraft Spirt M8 analogue mixer,
- Zoom H2 Next mic.,
- Korg Volca Keys, Triton Taktile 25 keyboard synth.