



# GIULIO GATTUSO

## CURRICULUM VITAE



Nato il / 05/06/1991 Età / 27  
Luogo di nascita / PALERMO (PA)  
Cittadinanza / Italiana  
Recapito / Piazza Nicolò Tommaseo,  
34170 GORIZIA (GO)  
Recapito (alternativo) / Via J.F. Kennedy,  
90011 BAGHERIA (PA)  
Patente di guida / B  
ID/3251690 aggiornato al 03/10/18

✉ giuliogattuso@gmail.com  
☎ +39 3804745233

### SOFT SKILL

Autonomia 8/10  
Fiducia in se stessi 8/10  
Flessibilità/Adattabilità 8/10  
Resistenza allo stress 8/10  
Capacità di pianificare e organizzare 8/10  
Precisione/Attenzione ai dettagli 9/10  
Apprendere in maniera continuativa 9/10  
Conseguire obiettivi 10/10  
Gestire le informazioni 7/10  
Intraprendenza/Spirito d'iniziativa 8/10  
Capacità comunicativa 7/10  
Problem Solving 7/10  
Team work 9/10  
Leadership 7/10

### CONOSCENZE LINGUISTICHE

LINGUA MADRE: Italiano



INGLESE BUONA B2 B2 B2 B2 B2

### COMPETENZE INFORMATICHE

#### COMPETENZE GENERALI

Sistemi operativi Buona  
Elaborazione testi Buona  
Fogli elettronici Discreta  
Gestori database Buona  
Navigazione in Internet Buona  
Reti di Trasmissione Dati Discreta  
Multimedia (suoni,immagini,video) Ottima

### PROSPETTIVE FUTURE E LAVORO CERCATO

### Obiettivo Professionale

Sono un giovane che da sempre ha avuto molto interesse per la fotografia e le immagini in movimento. Ho intrapreso percorsi di studi che permettessero di ampliare i miei orizzonti in tale ambito. Grazie a ciò ho avuto l'opportunità di svolgere esperienze lavorative sia su set cinematografici che fotografici, questi hanno incrementato sempre più il desiderio di far diventare la mia passione una professione.



### ESPERIENZE DI LAVORO/STAGE

**Operatore di Ripresa Backstage**  
**INDIANA PRODUCTION**  
09/2018 - 10/2018

**Principali attività e responsabilità:** FILM ' Se ti abbraccio non aver paura'  
Regia: Gabriele Salvatores  
DOP: Italo Petriccione  
Prodotto da: Indiana Production  
Ruolo Svolto: Operatore di ripresa backstage  
Attività svolta come: socio di cooperativa

**Videomaker**  
**LEGA ITALIANA VELA**  
*Pubblicità, pubbliche relazioni*  
LIVORNO (LI)  
04/2018 - 04/2018

**Principali attività e responsabilità:** Realizzazione di Contenuti video giornalieri della 1^ Selezione del 2018 al campionato italiano di vela per club.  
Attività svolta come: socio di cooperativa | Area aziendale: marketing e comunicazione

**Operatore Video Backstage**  
**INDIGO FILM**  
*Pubblicità, pubbliche relazioni*  
MILANO (MI)  
03/2018 - 04/2018

**Principali attività e responsabilità:** Fiction TV 'La compagnia del cigno'  
Regia: Ivan Cotroneo  
DOP: Luca Bigazzi  
Prodotto da Indigo Film  
Ruolo: Operatore di Ripresa di backstage  
Assunto come: altro - a tempo determinato | Area aziendale: marketing e comunicazione

**Operatore Video Backstage**  
**MINIMUM FAX MEDIA SRL**  
*Pubblicità, pubbliche relazioni*  
TRIESTE (TS)  
03/2018 - 03/2018

**Principali attività e responsabilità:** Operatore di ripresa di Backstage per il Lungometraggio 'Neverin' di Katja Colja | Area aziendale: marketing e comunicazione

**Operatore Video**  
**QUASAR MULTIMEDIA**  
*Pubblicità, pubbliche relazioni*  
12/2017 - 12/2017

**Principali attività e responsabilità:** SPOT PER IL WEB per UPS progetto NOESIS Prodotto da Quasar Multimedia  
Regia: Michele Codarin  
DOP: Michele Codarin  
Ruolo: Operatore Camera  
Camera: RED EPIC

SPOT PER IL WEB per Gruppo HERA 'Il Gruppo HERA augura buone feste'  
Ruolo: Operatore ripresa per Establishing mancanti

INTENZIONE PROSEGUIMENTO STUDI: **Si** /  
Altro tipo di master o corso di  
perfezionamento

SETTORE ECONOMICO: **1.** pubblicita',  
pubbliche relazioni

AREA PROFESSIONALE: **1.** direzione / **2.**  
marketing e comunicazione / **3.**  
organizzazione, pianificazione e controllo

OCCUPAZIONE DESIDERATA:

**Operatore video / Direttore della  
Fotografia**

PROVINCIA PREFERITA: **1. GORIZIA / 2.  
PALERMO**

DISPONIBILITÀ A TRASFERTE:

**Si, anche con trasferimenti di residenza**

DISPONIBILITÀ A TRASFERIRSI ALL'ESTERO:

**Si, anche in paesi extraeuropei**

### Direttore della fotografia TESLA PRODUCTION

*Pubblicita', pubbliche  
relazioni*

GORIZIA (GO)  
11/2017 - 11/2017

### Operatore Video TESLA PRODUCTION

*Pubblicita', pubbliche  
relazioni*

Bologna (BO)  
10/2017 - 10/2017

### Direttore della fotografia TESLA PRODUCTION

*Pubblicita', pubbliche  
relazioni*

TRIESTE (TS)  
09/2017 - 09/2017

### Data Manager TESLA PRODUCTION

*Pubblicita', pubbliche  
relazioni*

06/2017 - 06/2017

### Data Manager TESLA PRODUCTION

*Pubblicita', pubbliche  
relazioni*

05/2017 - 05/2017

### Operatore Video Backstage

BEDESCHI FILM

*Pubblicita', pubbliche  
relazioni*

UDINE (UD)  
03/2017 - 03/2017

### Operatore Video Backstage

THE FAMILY

*Pubblicita', pubbliche  
relazioni*

02/2017 - 02/2017

Camera: Black Magic Cinema 4k

Assunto come: altro - consulenza/collaborazione | Area aziendale:  
marketing e comunicazione

**Principali attività e responsabilità:** VIDEOCLIP MUSICALE per  
Hunting Dogs 'Synchronizing cravings'' Prodotto da Tesla  
Production

Regia: Cristian Natoli

Ruolo: Direttore della fotografia / Operatore subacqueo

Assunto come: altro - a tempo determinato | Area aziendale:  
marketing e comunicazione

**Principali attività e responsabilità:** SPOT PER IL WEB per COOP  
ITALIA 'COLONIA MARZIANA' Prodotto da Tesla Production

Regia: Margherita Ferri

DOP: Marco Ferri

Ruolo: Operatore terza camera

Camera: SONY A7sII

Assunto come: altro - a tempo determinato

**Principali attività e responsabilità:** SPOT PER IL WEB per area  
Science park Trieste progetto 'Civitas Portis' Prodotto da Tesla  
Production

Regia: Cristian Natoli

Ruolo: Direttore della Fotografia

Testimonial e protagonista spot: Lino Guanciale

Assunto come: altro - a tempo determinato | Area aziendale:  
marketing e comunicazione

**Principali attività e responsabilità:** Pubblicità/Spot per il web 'Sulla  
mia Terra' prodotto da Tesla Produzioni

Cliente: Coop Italia

Agenzia: H2H

Regia: Cristian Natoli

DOP: Debora Vriizzi

Ruolo: Datamanager per lo stoccaggio dei dati /Backstage per la  
realizzazione di contenuti per il web /secondo assistente alla  
camera

Assunto come: altro - a tempo determinato | Area aziendale:  
marketing e comunicazione

**Principali attività e responsabilità:** Pubblicità/Spot per il web  
'Sott'acqua' prodotto da Tesla Produzioni

Cliente: Coop Italia

Agenzia: H2H

Regia: Cristian Natoli

DOP: Debora Vrizzi

Ruolo svolto: Datamanager per lo stoccaggio dei dati /Backstage  
per la realizzazione di contenuti per il web /secondo assistente alla  
camera

Assunto come: altro - a tempo determinato | Area aziendale:  
marketing e comunicazione

**Principali attività e responsabilità:** SPOT PUBBLICITARIO per  
'DACIA' 'The Swap' Prodotto da Bedeschi Film

Ruolo svolto: operatore di ripresa Backstage

per la realizzazione di contenuti per il web

Assunto come: altro - a tempo determinato | Area aziendale:  
marketing e comunicazione

**Principali attività e responsabilità:** SPOT PUBBLICITARIO per  
'DACIA' 'The Wait' Prodotto da The Family Ruolo svolto:

operatore di ripresa Backstage

Realizzazione di contenuti per la promozione sul web

Assunto come: altro - a tempo determinato | Area aziendale:  
marketing e comunicazione

## Assistente alla fotografia

### TESLA PRODUCTION

*Pubblicità, pubbliche*

*relazioni*

GORIZIA (GO)

01/2017 - 01/2017

**Principali attività e responsabilità:** Pubblicità/Spot per 'La Rosa di Gorizia' prodotto da Tesla Produzioni

Cliente: Biolab

Regia: Cristian Natoli

DOP: Debora Vrizzi

Ruolo svolto: Assistente DOP

Assunto come: altro - consulenza/collaborazione | Area aziendale: marketing e comunicazione

## Operatore Video

### Backstage

#### INDIGO

*Pubblicità, pubbliche*

*relazioni*

TRIESTE (TS)

07/2016 - 10/2016

**Principali attività e responsabilità:** FILM 'Il Ragazzo Invisibile seconda generazione'

Regia di Gabriele Salvatores

DOP: Italo Petriccione

Prodotto da Indigo Film

Ruolo svolto: operatore di ripresa Backstage

per la creazione di contenuti per il web per la promozione del film

Assunto come: altro - consulenza/collaborazione | Area aziendale: marketing e comunicazione

## Regia

### ASSOCIAZIONE CULTURALE

#### YOUNG FOR FUN

GORIZIA (GO)

02/2016 - 08/2016

**Principali attività e responsabilità:** Coregia con Cristian Natoli del film Documentario dal titolo provvisorio 'La Fiaba perduta'

prodotto dall'associazione culturale Young for Fun e Mansarda Production.(attualmente in fase di lavorazione)

Ruolo svolto: Regia

Assunto come: altro - consulenza/collaborazione

## Operatore Video

### Backstage

#### VELA FILM

*Pubblicità, pubbliche*

*relazioni*

TRIESTE (TS)

03/2016 - 07/2016

**Principali attività e responsabilità:** FICTION RAI 'La porta rossa'

Regia di Carmine Elia Prodotto da Vela Film

Ruolo: operatore di ripresa Backstage per la realizzazione di contenuti per il web per la promozione del prodotto finale

Assunto come: altro - consulenza/collaborazione | Area aziendale: marketing e comunicazione

## Operatore Video

### Backstage

#### FILM MASTER

*Pubblicità, pubbliche*

*relazioni*

TRIESTE (TS)

03/2016 - 03/2016

**Principali attività e responsabilità:** SPOT PUBBLICITARIO per 'DACIA' 'Serie Speciali Dacia Family' Prodotto da Film Master Production

Ruolo: operatore di ripresa Backstage per la produzione di

contenuti per il web

Assunto come: altro - a tempo determinato | Area aziendale: marketing e comunicazione

## Operatore Video

### Backstage

#### INDIGO

*Pubblicità, pubbliche*

*relazioni*

UDINE (UD)

02/2016 - 02/2016

**Principali attività e responsabilità:** VIDEOCLIP 'Hurts' di Mika Regia di Ivan Cotroneo Prodotto da Indigo Film

Ruolo: operatore di ripresa Backstage

Assunto come: altro - consulenza/collaborazione | Area aziendale: marketing e comunicazione

## Operatore Video

#### INDIGO

ROMA (RM)

11/2015 - 12/2015

**Principali attività e responsabilità:** DOCU-REALITY 'Chiedi a papà' italia serie 10 episodi da 50' Prodotto da Indigo Film e 21 per RAI TRE . In onda su rai3 da gennaio a marzo 2016

Regia Terza unità: Cristian Natoli

Ruolo svolto: Operatore di ripresa Terza unità

Camera: Canon 5d -Canon c300

Assunto come: altro - a tempo indeterminato

## Videomaker

#### SCUOLAZOO

*Pubblicità, pubbliche*

*relazioni*

07/2015 - 07/2015

**Principali attività e responsabilità:** ScuolaZoo Viaggi Evento

Ruolo: Videomaker

Mansione: realizzazione di ripresa e montaggio durante lo svolgimento del Viaggio Evento e creazione di contenuti per il Web.

Assunto come: altro - consulenza/collaborazione | Area aziendale: marketing e comunicazione

## Operatore Video Backstage

**INDIGO**

*Pubblicità, pubbliche  
relazioni*  
UDINE (UD)  
04/2015 - 06/2015

## Videomaker

**SCUOLAZOO**

*Pubblicità, pubbliche  
relazioni*  
04/2014 - 07/2014

## Tirocinio Curriculare

**UNIVERSITÀ**

2013 - 2013

## altre informazioni

**Principali attività e responsabilità:** FILM 'Un bacio' Regia di Ivan Cotroneo Prodotto da Indigo Film

Ruolo: operatore di ripresa Backstage per la realizzazione di contenuti per il web per la promozione del film

Assunto come: stagista/tirocinante - stage/tirocinio postlaurea | Area aziendale: marketing e comunicazione

**Principali attività e responsabilità:** ScuolaZoo Viaggi Evento

Ruolo: Videomaker:

Mansione: realizzazione di contenuti per il web, nel canale YouTube ScuolaZoo in occasione di '#Maturità - Il dramma delle tesine'; - 'ScuolaZoo Sulla nave della legalità 2014'; - 'Studenti costretti a 10 ore di lezione per essere promossi'

ScuolaZoo Viaggi Evento

Ruolo: Videomaker

Mansione: realizzazione di ripresa e montaggio durante lo svolgimento del Viaggio Evento e la creazione di contenuti per il Web.

Assunto come: altro - consulenza/collaborazione | Area aziendale: marketing e comunicazione

**Principali attività e responsabilità:** Guida e traduttore per la Georgia Tech's Film Studies program.

Assunto come: stagista/tirocinante - tirocinio durante gli studi |

Durata in ore: 175

Attualmente lavora: No

Attività di volontariato: Sì

Lavoro durante gli studi: Sì



## ISTRUZIONE

### LAUREA MAGISTRALE

2013 - 2016

**TITOLO CERTIFICATO**



Università degli Studi di UDINE

**Dipartimento di STUDI UMANISTICI e del PATRIMONIO CULTURALE**

**Discipline della musica dello spettacolo e del cinema/film and audiovisual studies**

LM-65 - Laurea Magistrale in Scienze dello spettacolo e produzione multimediale

Titolo della tesi: Il cinema amatoriale come identità culturale del

Friuli Venezia Giulia: il fondo "Olivia Averso Pellis". | Materia:

LABORATORIO DI RESTAURO DEL FILM | Relatore: SANTI MIRCO |

Parole chiave: cinema amatoriale Olivia Averso Pellis

presentazione valorizzazione rielaborazione

Età al conseguimento del titolo: 25 | Durata ufficiale del corso di studi: 2 anni

Votazione finale: **109/110**

Data di conseguimento: 12/07/2016

### LAUREA

2010 - 2013

**TITOLO CERTIFICATO**



Università degli Studi di UDINE

**Dipartimento di STORIA e TUTELA dei BENI CULTURALI**

**Dams-discipline delle arti, della musica e dello spettacolo**

L-3 - Laurea in Discipline delle arti figurative, della musica, dello spettacolo e della moda

Titolo della tesi: Youtube e il cinema. | Materia: STORIA E TECNICA

DELLA TELEVISIONE E DEI NUOVI MEDIA | Relatore: MARTIN SARA

| Parole chiave: cinema web Youtube mash up new media

Età al conseguimento del titolo: 22 | Durata ufficiale del corso di studi: 3 anni

Votazione finale: **103/110**

Data di conseguimento: 19/11/2013

### MATURITÀ MAGISTRALE

PALERMO

2010

Liceo Socio-Psico-Pedagogico o Istituto Magistrale presso REGINA MARGHERITA, PALERMO (PA)

Voto Diploma: **73/100**

**Tipo Diploma: diploma italiano**

**Tipo Scuola: statale**



## ALTRE ATTIVITÀ DI FORMAZIONE POST LAUREA/DIPLOMA

2017

**Corso di Specializzazione 'La fotografia nel Cinema'**  
IED MILANO

Corso di Specializzazione 'La fotografia nel Cinema': Laboratorio di tre giorni intensivi con Il Direttore della Fotografia Italo Petriccione.



## COMPETENZE INFORMATICHE

**APPLICAZIONI E PROGRAMMI CONOSCIUTI**

Photoshop, Premiere, After effects, Illustrator



## TITOLO DI MERITO/PROFESSIONALI - RICONOSCIMENTI/ACCREDITAMENTI

**PREMIO**  
17/07/2015

**10° Festival nazionale del cortometraggio scolastico e per giovani videomaker 'Gabriele Inguscio'**

Mi è stato attribuito come premio la Menzione speciale per la realizzazione del mio cortometraggio intitolato Phone- Cracy (dominati dai telefoni)

**Classificazione in graduatoria:** Menzione Speciale

**CONCORSO**  
2007

**'I Giovani e l'alcol'**

Bando di Concorso Promosso dal Centro Studi Cesare Terranova di Palermo per la produzione di un contenuto Audiovisivo che avesse come tematica i Giovani e l'alcol.



## EVENTI / MOSTRE

**WORKSHOP**  
2014

**'CortoEducando'**

Progetto 'Cortoeducando' Laboratorio di cortometraggi e produzione video per gli studenti del polo liceale di Gorizia con realizzazione finale del cortometraggio 'Faber'

Supervisore: Professore Marco Luciano  
Gorizia

Ruolo: Relatore dei corsi



## OPERE E REALIZZAZIONI

**PUBBLICAZIONE AUDIO/VIDEO**  
2017

**Showreel Giulio Gattuso**

Nel Link in Descrizione è presente lo showreel di alcuni miei lavori in ambito audiovisivo.

[www.youtube.com/watch?v=tM2lcDs32PA](http://www.youtube.com/watch?v=tM2lcDs32PA)

**PUBBLICAZIONE AUDIO/VIDEO**  
2016

**Teaser - La Fiaba perduta - documentario**

Nel link in descrizione il teaser del mio film documentario incentrato sui temi della preservazione della audiovisiva e la memoria del terremoto del Friuli del 1976.

[www.youtube.com/watch?v=MYToBTZvTGO](http://www.youtube.com/watch?v=MYToBTZvTGO)