

INFORMAZIONI PERSONALI

Marco Antonio Marchi

Viale del Poetto 32 Cagliari -CA-

+39 338 5368697

marchinomarchi@gmail.com

Sesso M | Data di nascita 26/02/1970 | Nazionalità Italiana

PROIEZIONISTA, ASSISTENZA E
MONTAGGIO REGIE GRAFICHE,
OPERATORE MULTIMEDIALE, VJ
MONTAGGIO LED, VIDEOWALL,
OPERATORE RIPRESA
AUDIOVISIVA, BASSISTA

DAL 2006 AL 2018 LAVORATO
PRESSO CHIA LAGUNA, FORTE
VILLAGE, SALONE AUTO GINEVRA,
ROAD SHOW FOOT LOCKER, PER
AUDIOPLAN, COMUNE DI
CAGLIARI, BELL PRODUCTION,
DSERVICE, HAVEN PRODUCTION,
MMS, ORDO PRODUCTION, SAVE,
STAR SERVICE, STS
COMUNICATION, REVIL, VOLUME

ESPERIENZA
PROFESSIONALE

-
- 2017-2018 Proiezionista, MONTATORE LED, montaggio e assistenza regie grafiche (Barco Folsom Screnn Pro II, Barco Folsom Encore, Spyder-Vista, Di-Ventix 1-2, Pulse, Barco Encore 2), operatore ripresa audiovisiva, operatore multimediale Watch out 6, Vj, tecnico audio per eventi congressuali. Bassista per Dispositivo Speciale d'Ascolto, Compositore per il progetto Gli Dei della Terra. Scrittore, Compositore, Attore per spettacolo "il Direttore d'Orchestra" per la regia di M.Marchi; produzione disco, "La Camera degli Specchi", con e per il gruppo "Dispositivo Speciale d'Ascolto"
- M.M.S. S.r.l. – SAVE
- Montaggio, assistenza regie grafiche, proiezionista, Tecnico audio
- [Attività o settore](#) Eventi congressuali, live show
- 2016-2017 Proiezionista, MONTATORE LED, montaggio e assistenza regie grafiche (Folsom Screnn Pro II, Folsom Encore, Spyder-Vista, Di-Ventix 1-2, Pulse), operatore ripresa audiovisiva, operatore multimediale Watch out 6, Vj, tecnico audio per eventi congressuali. Bassista per Dispositivo Speciale d'Ascolto, Compositore per il progetto Gli Dei della Terra. Scrittore, Compositore, Attore per spettacolo "il Direttore d'Orchestra" per la regia di M.Marchi; produzione disco, "La Camera

degli Specchi”, con e per il gruppo “Dispositivo Speciale d’Ascolto”

– M.M.S. S.r.l. – Dservice – STS – ORDO – VOLUME – SINERGIE INNOVATIVE

▪ Montaggio, assistenza regie grafiche, proiezionista, Tecnico audio

[Attività o settore](#) Eventi congressuali, live show

- 2015-2016 Proiezionista, MONTATORE LED, montaggio e assistenza regie grafiche (Folsom Screnn Pro II, Folsom Encore, Spyder-Vista, Di-Ventix 1-2, Pulse), operatore ripresa audiovisiva, operatore multimediale Watch out 6, Vj, tecnico audio per eventi congressuali. Bassista per Dispositivo Speciale d’Ascolto, Compositore per il progetto Gli Dei della Terra. Scrittore, Compositore, Attore per spettacolo “il Direttore d’Orchestra” per la regia di M.Marchi; produzione disco “Dedicato all’ombra dell’Uomo”, “La Camera degli Specchi”, con e per il gruppo “Dispositivo Speciale d’Ascolto”
- M.M.S. S.r.l. – Dservice – STS – ORDO – VOLUME – SINERGIE INNOVATIVE
- Montaggio, assistenza regie grafiche, proiezionista, Tecnico audio
- [Attività o settore](#) Eventi congressuali, live show

- 2014-2015 Proiezionista, assistenza e montaggio regie grafiche (Folsom Screnn Pro II, Folsom Encore, Spyder-Vista), operatore ripresa audiovisiva, operatore multimediale, Vj, tecnico audio per eventi congressuali. Bassista per Dispositivo Speciale d’Ascolto, Gruppo Allende, Hendrix Cover, Compositore per il progetto Gli Dei della Terra. Scrittore, Compositore, Attore per spettacolo “il Direttore d’Orchestra” per la regia di M.Marchi; produzione disco “Dedicato all’ombra dell’Uomo” con e per il gruppo “Dispositivo Speciale d’Ascolto”
- M.M.S. S.r.l. – Dservice – Comune di Cagliari proiezioni architeturali
- Montaggio, assistenza regie grafiche, proiezionista, Tecnico audio
- [Attività o settore](#) Eventi congressuali, live show

- 2013-2014 Proiezionista, assistenza e montaggio regie grafiche, operatore ripresa audiovisiva, operatore multimediale, Vj, tecnico audio per eventi congressuali. Bassista per Dispositivo Speciale d’Ascolto, Gruppo Allende, Hendrix Cover, Compositore per il progetto Gli Dei della Terra. Scrittore, Compositore, Attore per spettacolo “il Direttore d’Orchestra” per la regia di M.Marchi; produzione disco “Dedicato all’ombra dell’Uomo” con e per il gruppo “Dispositivo Speciale d’Ascolto”
- Haven production S.r.l – M.M.S. S.r.l. – Dservice – Comune di Cagliari proiezioni architeturali
- Montaggio, assistenza regie grafiche, proiezionista, Tecnico audio
- [Attività o settore](#) Eventi congressuali, live show

- 2012-2013 **Proiezionista, assistenza e montaggio regie grafiche, operatore multimediale, Vj, tecnico audio per eventi congressuali. Bassista per Dispositivo Speciale d'Ascolto, Gruppo Allende, Hendrix Cover, Compositore per il progetto Gli Dei della Terra. Attore per spettacolo "Respiro" per la Regia di Gianni Simeone**
Haven production S.r.l – M.M.S. S.r.l. – Dservice – Comune di Cagliari proiezioni architettureali
▪ Montaggio, assistenza regie grafiche, proiezionista, Tecnico audio
[Attività o settore](#) Eventi congressuali, live show
- 2011-2012 **Proiezionista, assistenza e montaggio regie grafiche, operatore multimediale, Vj, tecnico audio per eventi congressuali. Bassista per Dispositivo Speciale d'Ascolto, Gruppo Allende, Compositore per il progetto Gli Dei della Terra. Attore per spettacolo "Respiro" per la Regia di Gianni Simeone**
Haven production S.r.l – M.M.S. S.r.l.
▪ Montaggio, assistenza regie grafiche, proiezionista, Tecnico audio
[Attività o settore](#) Eventi congressuali, live show
- 2010-2011 **Proiezionista, assistenza e montaggio regie grafiche, operatore multimediale, Vj, tecnico audio per eventi congressuali. Bassista per Dispositivo Speciale d'Ascolto, Gruppo Allende.**
Audioplan S.r.l – Festival Prog comune di Sestu - Haven production S.r.l – M.M.S. S.r.l. – Teatro Massimo -CA-
▪ Montaggio, assistenza regie grafiche, proiezionista, Tecnico audio
[Attività o settore](#) Eventi congressuali, live show
- 2009-2010 **Proiezionista, assistenza e montaggio regie grafiche, operatore multimediale, Vj, tecnico audio per eventi congressuali. Bassista per Dispositivo Speciale d'Ascolto, Gruppo Allende.**
Audioplan S.r.l – Haven production S.r.l – M.M.S. S.r.l.
▪ Montaggio, assistenza regie grafiche, proiezionista, Tecnico audio
[Attività o settore](#) Eventi congressuali, live show
- 2008-2009 **Proiezionista, assistenza e montaggio regie grafiche, operatore multimediale, Vj, tecnico audio per eventi congressuali. Bassista per Dispositivo Speciale d'Ascolto, Gruppo Allende.**
Audioplan S.r.l – Bell Production S.r.l – Congress Service 2000 S.r.l. - M.M.S. S.r.l. – Sinergie Innovative
▪ Montaggio, assistenza regie grafiche, proiezionista, Tecnico audio
[Attività o settore](#) Eventi congressuali, live show
- 2007-2008 **Proiezionista, assistenza e montaggio regie grafiche, operatore multimediale, Vj, tecnico audio per eventi congressuali. Bassista per Dispositivo Speciale d'Ascolto, Gruppo Allende.**
Audioplan S.r.l – Bell Production S.r.l
▪ Montaggio, assistenza regie grafiche, proiezionista, Tecnico audio
[Attività o settore](#) Eventi congressuali, live show

- 2006-2007 **Proiezionista, assistenza e montaggio regie grafiche, operatore multimediale, Vj, tecnico audio per eventi congressuali. Bassista per Dispositivo Speciale d'Ascolto.**
Audioplan S.r.l – Bell Production S.r.l – STS Communication
- Montaggio, assistenza regie grafiche, proiezionista, Tecnico audio
- Attività o settore** Eventi congressuali, live show
- 2005-2006 **Proiezionista, assistenza e montaggio regie grafiche, tecnico audio per eventi congressuali. Bassista per Dispositivo Speciale d'Ascolto.**
Arte video - Audioplan S.r.l – Bell Production S.r.l – Pan Video – Star Service – Vadilonga agenzia per lo spettacolo
- Tecnico audio, Montaggio, assistenza regie grafiche, proiezionista,
- Attività o settore** Eventi congressuali, live show
- 1998-2005 **Tecnico audio-video per eventi congressuali. Bassista per Dispositivo Speciale d'Ascolto.**
Euphon Milano – Star Service -
- Tecnico audio per eventi congressuali, Montaggio, proiezionista,
- Attività o settore** Eventi congressuali, live show
- 1996-1998 **Consulente Pubblicitario. Bassista per Dispositivo Speciale d'Ascolto.**
Nori Interiors
- Consulente pubblicitario
- Attività o settore** pubblicità – network marketing
- 1995-1996 **Fattorino. Bassista per Dispositivo Speciale d'Ascolto.**
Arex Milano
- Fattorino
- Attività o settore** Consegne
- 1994 **Rappresentante. Bassista per Dispositivo Speciale d'Ascolto.**
Prodotti Chimici per le auto, ditta Balossi
- Rappresentante
- Attività o settore** Vendita, commerciale
- 1993 **Magazziniere. Bassista per Dispositivo Speciale d'Ascolto.**
Editoriale Altro Consumo
- Magazziniere
- Attività o settore** Impiegato
- 1993-2013 **Progetto musico-teatrale Dispositivo Speciale d'Ascolto. Bassista per Dispositivo Speciale d'Ascolto.**
- Bassista, compositore.
- Attività o settore** Spettacolo

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- 2015 **Corso Spyder 240-344-MMS**
Corso Barco Encore-MMS
presso sede MMS, Sardegna Italia
- Impostazione progetto Encore
- 2011 **Corso Watch out presso sede Sardegna Haven production-MMS**
presso sede Haven production-MMS, Sardegna Italia
- Impostazione progetto Watch out
- 2010 **Corso Spider – Christie 18 K**
presso sede video MMS, Solaro -MI- Italia
- Impostazione progetto Spider – Taratura Christie 18 K
- 2009 **Corso Catalyst**
presso sede audio MMS, Solaro -MI- Italia
- Impostazione progetto Catalyst
- 2009 **Corso Folsom Screen Pro II**
presso sede Bell Production, Sardegna Italia
- Gestione Screen Pro II
- 2009 **Corso PM 5 D – DM 2000**
presso sede audio MMS, Solaro -MI- Italia
- Configurazione banchi
- 2001-2003 **Corso di Teatro**
presso sede Teatro Libero, via Savona Milano, Italia
- Recitazione e Basi regia
- 1998-1999 **Corso di Tecnico del Suono**
presso sede CPM di Milano, 1120 ore, Italia
- Cablaggio, posizionamento microfoni, mix, configurazione amplificazione
- 1998-1999 **Corso di Comunicazione**
presso sede Nori Interiors, Cusano Milanino –MI- Italia
- Tecniche di comunicazione, ingaggi, PNL
- 1993-1997 **Studio di Basso elettrico**
presso maestri privati Milano, Italia
- Tecniche bassistiche, lettura musica
- 1991 **Maturità Tecnica**

presso I.T.S.O.S. via Pace Milano, Italia

- Automazione Elettronica

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre Italiana

Altre lingue

	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Inglese	B1/2	B1/2	B1/2	B1/2	B1/2

Livelli: A1/2 Livello base - B1/2 Livello intermedio - C1/2 Livello avanzato
 Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

Competenze comunicative

- possiedo buone competenze comunicative acquisite durante la mia esperienza consulente pubblicitario presso Nori interiors

Competenze informatiche

- buona padronanza degli strumenti Microsoft Office
- buona padronanza degli strumenti iWork apple
- discreta padronanza di applicazioni quali: Final cut, Premiere Pro
- discreta conoscenza di applicazioni: Garage band,
- conoscenza base: After effect
- conoscenza base: Resolume Arena, Volume 8
- Ottima padronanza: ArKaos Gvj 1.0 – 1.6, 2.2

Altre competenze

- Bassista
- Attore
- Proiezionista per macchine: Panasonic 5500-6700-7000-10K-12K, Ejki-Sanyo 10K, Christie 18K Dlp 15K Lcd, Barco 12K, Digital Projection Dlp Morfeus-Titan 10K
- Operatore processori grafici Extron: SG 408, MGP 464-462; analog Way: Diventix I con controller Triple x; Folsom Screen Pro II
- Operatore regia video analogica
- Operatore ripresa audio visiva con camere: Sony PD 150 – 170, JVC pro HD

Patente di guida B

ULTERIORI INFORMAZIONI

Dati personali

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".

ALLEGATI