



Formato Europeo per il Curriculum Vitae



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome Cognome	Davide Favale
Indirizzo	Via Gian Girolamo Savoldo, 3 - 20125 Milano, Italia
Telefono	3406035281
E-mail	favaledavide@gmail.com
Nazionalità	Italiana
Data e luogo di nascita	5 Maggio 1996 - Milano (Italia)
Codice Fiscale	FVLDVD96E05F205W
Sesso	Maschio

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

2010 - 2015	Diploma di Liceo Scientifico ad indirizzo Scienze Applicate
Istituto di formazione	Salesiani Don Bosco di Milano
Principali Tematiche	Matematica, Fisica, Informatica, Chimica, Biologia, Scienze, Inglese, Storia, Lettere, Inglese, Disegno Grafico (Disegno tecnico, AutoCAD), Storia dell'Arte
2015 - 2016 (570 ore)	Tecnico del Suono
	<i>Attestato di competenze della Regione Lombardia e certificato di frequenza dell'Accademia Teatro alla Scala</i>
Istituto di formazione	Fondazione Accademia Teatro alla Scala (Milano)
Principali Tematiche	<ul style="list-style-type: none">• Acustica, psicoacustica, fisiologia dell'udito• Grammatica musicale, organologia, educazione all'ascolto• Elettronica, elettrotecnica, elettroacustica• Cablaggio e manutenzione

Principali Tematiche	<ul style="list-style-type: none"> • Microfoni e tecniche microfoniche, mixer e signal flow, audio digitale, spazializzazione sonora • Dispositivi audio (acquisire familiarità con le principali tipologie di apparecchi e le loro funzioni) • Tecniche operative registrazione, editing, mixaggio, mastering • Software (Pro Tools, Digital Performer e Apple Logic Pro X) • Workshop e seminari con Audinate, Leading Technologies • Sicurezza sul lavoro <p><i>Principali docenti: Stefano Barzan, Walter Lori, Domenico Vergato, Massimo Faggioni, Hubert Westkemper, Antonino Valenti</i></p>
8/9 2016 (100 ore)	Stage
Istituto di formazione	M2F Audio & Light Service Milano
Principali Tematiche	Attività di allestimento presso festival e concerti live in qualità di supporto e assistenza ai tecnici audio (fonico di palco e di sala, backliner, amplificazione)
2016	Certificazione Apple Logic Pro X 10.1 - Certified User
Istituto di formazione	Fondazione Accademia Teatro alla Scala (<i>Apple Authorized Training Center for Education</i>)
Principale attività	Studio del Pianoforte (Strumento, teoria e solfeggio)
Date ed attività	<p>2005 - 2008 Lezioni private</p> <p>2008 - 2011 Iscritto alla Civica Scuola di Musica Claudio Abbado di Milano Docenti: Prof.ssa Rosella Caruso e Prof.ssa Silva Costanzo</p> <p>2011 - 2013 Lezioni private con Prof.ssa Rosella Caruso</p>
Gennaio 2018	Corso avanzato fonico F.o.H. con Alberto Butturini e Pierfrancesco Hugo Tempesta
Novembre 2016	<ul style="list-style-type: none"> - Corso per addetti all'uso di piattaforme di lavoro mobili elevabili (PLE) con e senza stabilizzatori - Formazione PREPOSTO alla Sicurezza - Corso LAVORI IN QUOTA ad altezza superiore a 2 metri rispetto ad un piano stabile - Qualifica PES/PAV per lavori con RISCHIO ELETTRICO - Formazione Sicurezza Generale e Specifica - Corso integrativo RISCHIO ALTO <p><i>Tutti i corsi si intendono ai sensi del D. Lgs. 81/08</i></p>

ESPERIENZE PROFESSIONALI

Datore del lavoro **DOC SERVIZI soc. coop.**

Ruolo ricoperto Socio lavoratore con mansione di **tecnico audio, fonico**

- dal 2017
- **AMG International:**
 - smontaggio Italia's Got Talent 2017
 - Backliner per X Factor 2017
 - **Sinergie Group:**
 - manifestazione "20 Maggio Senza Muri 2017"
 - Giornata Europea della Musica - Piazza Castello (MI)
 - Festa della Musica & Arezzo Wave Love Festival X edizione - Parco Forlanini (MI)
 - **Milano Music Service (MMS):**
 - Microfonista per conferenze ATA Hotel Pero (MI)
 - Smontaggio eventi Teatro Franco Parenti (MI)
 - **AVS Group:**
 - Montaggio The Next Generation ATP FINAL presso RHO Fiera (MI)
 - **MediK:** conferenza ATA Hotel Pero (MI)
 - **STS Communication:**
 - Tecnico audio/video presso fiera Milano City e Rho Fiera

2017- in corso **Volume Srl**

Tecnico audio:

- MODA Milano per Moschino, Missoni, Marras, Alberta Ferretti e Camera Nazione della Moda, Etro
- Milano Design Week Greenhouse Vanity Fair
- Armani Teatro, Silos Milano
- Bicentenario Pasticceria Cova Montenapoleone
- Sfilata e festa Bulgari (Venezia)
- Palazzo Reale Milano
- Convention Blu Vacanze presso Studi Silva
- studi Sky Milano produzione "E poi c'è Cattelan"
- Festa Folletto 80 anni presso Forum Assago (MI)
- Installazioni 5.1 "Proiezioni Ennagono" presso Palazzo del Senato
- Eventi promozionali Spotify
- Fonico, tecnico video, Borsa Italiana di Milano

2017 - in corso **Congress Service 2000**

- Fonico per Customer Day Wurth Roma con Nicola Porro, Cucinelli Brunello
- Allestimento per stand Gore-Tex presso Superstudio (MI)
- Installazione Luci per Marie Claire presso Via della Spiga (MI) in occasione della Milano Fashion Week 2018

2016 - in corso **M2F Audio & Light Service (MI)**

Responsabile audio e acquisti

Principali eventi nel corso del 2017-19

- Responsabile audio, fonico
- convention EMFgroup, AXA, Siglacredit, LUISS, FC Group, Furla, Oerlikon
 - eventi Huawei, Honor, Motorola (Road show, eventi di lancio, party...)
 - Nicolò Cavalchini e NC entertainment
 - FoH & monitor per LP Laura Pergolizzi (Spotify private showcase)
 - 1000MIGLIA ed. 2017 - Brescia
 - OVS Cso Buenos Aires MI
 - Milano Climbing Expo URBANWALL

- Fonico per Mare Culturale Urbano Milano
- Fonico FOH per Syria in "Bellissime"
- Amplificazione concerti Palazzo Reale (MI)
- Biotek Worldwide Event 2017 - Studio90 EastEndStudios (MI)
- Concerto Ozuna presso Fabrique Milano
- Fonico di palco per Giorgio Vanni & Band
- PAMAN per concerto Fabri Fibra presso La Triennale di Milano
- Concerto Rezophonic a Bergamo
- Fonico FOH resident per festival Birroteca Crema 2017
- Festa Scuderia LEBANON presso Palazzo Parigi (MI)
- Amplificazione per evento inaugurale Salvioni Design Solution (MI)
- Concerto Revelation Tango presso Teatro Nuovo Milano
- Crema Jazz Art Festival
- Responsabile audio per Ricardo Arjona presso Teatro Ciak (MI)
- Inaugurazione studio di registrazione "Le Park 2" Milano
- MMA The Golden Cage Palasesto (MI)
- Cluster Scuola di Musica
- Inaugurazione Peugeot 208 MFW19

Fonico resident e responsabile audio presso Magazzini Generali Milano stagione 2016/19

Principali concerti: Trivium, The Neal Morse Band, Sergio Sylvestre, Soul System, Tinie Tempah, Lali Esposito, Sfera Ebbasta, Hey Violet, Wild Kard, PVRIS, Lazza, Salmo, Cristina d'Avena, Laurent Garnier, Willy Peyote, King Krule, Farruko, Gilberto Santarosa, Jacob Forever, Sepultura, EDDA, Crookers, Starset, Myles Kennedy (Alterbridge), Underoath, Crossfaith, Teenage Bottlerocket, Colapesce, Pinguini Tattici Nucleari, The Sonics, Marlene Kuntz, Tremonti, Irama, ATEEZ, Arisa Persiana Jones, Godsmack

2013-16 MKS Elsat Service s.a.s.

Ruolo ricoperto Fonico FOH, tecnico audio, amplificazione, laser&light designer, cablaggio, carico/scarico attrezzature, gestione magazzino e personale

2011 - in corso NMELab snc

Ruolo ricoperto Fonico FOH, Backliner, tecnico audio, amplificazione, laser&light designer, cablaggio, carico/scarico attrezzature, manutenzione magazzino, gestione degli eventi

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

MADRELINGUA **Italiano**

ALTRE LINGUE **Inglese**

Capacità di lettura Scolastico

Capacità di scrittura Scolastico

Capacità di
espressione orale Scolastico

Capacità e competenze relazionali

Capacità di lavorare in gruppo acquisita stando insieme alle persone, adattandosi e proponendosi in base alle situazioni.

Disponibile a trasferte nazionali e internazionali.

Padronanza del linguaggio tecnico necessario nell'ambito lavorativo.

Vincitore concorso "Prima...vera educazione ferroviaria Lombardia 2014" indetto dall'Ufficio Scolastico Regionale per la Lombardia e dall'Agenzia Nazionale per la Sicurezza delle Ferrovie.

Capacità e competenze organizzative

Capacità di lavorare e produrre anche in condizioni non ottimali come sotto stress, in tempi brevi e in ambienti ostili.

Animatore ed educatore presso Oratorio Pratocentenaro (Milano)

Animatore durante le principali feste dei Salesiani don Bosco di Milano

Capacità e competenze tecniche

Audio

- Attività di supporto in società di allestimenti tecnici per lo spettacolo in qualità di fonico di sala, palco e backliner per eventi live, rappresentazioni teatrali, club, discoteche.
- Conoscenza delle tecniche di microfonaggio mono e stereo e del loro corretto settaggio, codifica ed utilizzo.
- Competenze tecniche buone per allestimenti di impianti audio line array, e strutture per eventi all'aperto, al chiuso, teatri, piazze. Marchi: d&b audiotechnik, RCF, dB Technologies
- Utilizzatore abituale di mixer digitali: Yamaha, Midas, Soundcraft
- Utilizzo e gestione di reti Dante

Effettistica

Programmazione e utilizzo di software laser ("Beyond" e "Quick Show") per Laser Show tramite protocollo ILDA. Spettacoli laser con scritte, grafici, loghi e animazioni per eventi promozionali di lancio, discoteche e feste private.

Illuminotecnica

Competenze base per allestimenti illuminotecnici tramite protocollo dmx.

Software

- Programmi di editing e mixing audio (Digital Performer 9, Logic Pro X e Protools)
- Programmi per editing e montaggio video

**Capacità e
competenze
Artistiche**

2005 - 2012 Saggi di pianoforte, concerti
2008 - 2015 Pianista e Tastierista in gruppi musicali Pop/Rock

Altre competenze

- Pittura, muratura, falegnameria, modellismo
- Cucina

Patente

B rilasciata il 19 Luglio 2014
Automunito

Referenze disponibili su richiesta

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del D.lgs. 196 del 30 giugno 2003

DATA 7 Maggio 2019

FIRMA Daide Favale