

# CURRICULUM VITAE DI MARCO AVA



## INFORMAZIONI PERSONALI

<b>Nome</b>	Marco Ava
<b>Indirizzo</b>	Via Strada Romana 42, 37047 San Bonifacio (VR)
<b>Telefono</b>	+393486054386
<b>E-mail</b>	<a href="mailto:ava.marco@yahoo.it">ava.marco@yahoo.it</a>
<b>Nazionalità</b>	Italiana
<b>Data di nascita</b>	07/12/1981
<b>Milite</b>	Assolto

## ESPERIENZA LAVORATIVA

SOCIO *DOC SERVIZI*, COOPERATIVA DI PROFESSIONISTI DELLO SPETTACOLO [WWW.DOCSERVIZI.IT](http://WWW.DOCSERVIZI.IT), CON TUTTI I CORSI PER LA SICUREZZA

- **Periodo** MAG. 2012 - in corso
- **Datore di lavoro** *Tecno Service Verdari* [www.verdari.it](http://www.verdari.it)
- **Tipo di azienda** Service. Audiovisivi professionali per fiere, congressi, sfilate ed eventi
- **Principali mansioni** Fonico, tecnico audio-luci-video
  
- **Periodo** OTT. 2011 - in corso
- **Datore di lavoro** *VPM Communications* [www.vpmcommunications.it](http://www.vpmcommunications.it)
- **Tipo di azienda** Centro Produzioni Televisive
- **Principali mansioni** Fonico, microfonista, operatore boom, editing audio
  
- **Periodo** MAG. 2011 - in corso
- **Datore di lavoro** *Sotto Il Mare Recording Studios* [www.sottoilmare.it](http://www.sottoilmare.it)
- **Tipo di azienda** Studio Di Registrazione
- **Principali mansioni** Fonico collaboratore
  
- **Periodo** FEB. 2007 - AGO. 2010
- **Datore di lavoro** Fondazione *AIDA* [www.f-aida.it](http://www.f-aida.it)
- **Tipo di azienda** Teatro Stabile Innovazione
- **Principali mansioni** Tecnico audio, editing audio-video, tecnico luci, light designer, macchinista, elettricista

- **Periodo** GIU. 2006 – in corso
- **Datore di lavoro** Collaboratore vari service tra cui *Nuvè Art Of Music* (VR) [www.nuveart.it](http://www.nuveart.it); *3P Technologies* (PD) [www.trepi.it](http://www.trepi.it); *TargetDue* (PD) [www.targetdue.it](http://www.targetdue.it) ecc..
- **Tipo di azienda** Service. Servizi e soluzioni tecnologiche per spettacoli, eventi e comunicazione
- **Principali mansioni** Tecnico audio-luci-video per concerti, danza, eventi e sfilate di moda
  
- **Periodo** MAR. 2006 - DIC. 2006
- **Datore di lavoro** *Radio Boom*
- **Tipo di azienda** Emittente Radio
- **Principali mansioni** Tecnico audio
  
- **Periodo** NOV. 2002 - DIC. 2006
- **Tipo di azienda** Lavori temporanei con agenzie a tempo determinato durante tutto il periodo universitario
- **Principali mansioni** Elettromeccanico, caldaista, addetto agli impianti di refrigerazione-condizionamento, magazziniere, barista, cameriere
  
- **Periodo** SETT. 2000 - OTT. 2002
- **Datore di lavoro** *Elettro I.M.I.*
- **Tipo di azienda** Impianti elettrici civili ed industriali
- **Principali mansioni** Elettricista. Addetto al montaggio di quadri elettrici ed al relativo collaudo

#### ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- **Periodo** NOV. 2010 – AGO. 2011
- **Nome istituto** *Scuola Di Alto Perfezionamento Musicale Di Saluzzo* (CN) [www.scuolaapm.it](http://www.scuolaapm.it)
- **Principali materie** Informatica, informatica musicale, acustica, elettroacustica, elettronica, sintesi e campionamento, tecniche di registrazione e missaggio, tecniche di produzione, tecniche audio/video
- **Qualifica conseguita** Diploma di specializzazione in “*Tecnico Del Suono E Di Registrazione*”
  
- **Periodo** DIC. 2002 - DIC. 2006
- **Nome istituto** *Alma Mater Studiorum* Università Di Bologna [www.unibo.it](http://www.unibo.it)
- **Principali materie** Storia della musica, teoria della musica, etnomusicologia, organologia, filosofia della musica, estetica, storia del cinema, letteratura italiana, storia contemporanea
- **Qualifica conseguita** Laurea umanistica in “*Scienze Delle Arti Figurative Della Musica E Dello Spettacolo*”  
Titolo tesi: “*Computer Music, Dalla Nascita Alla Moderna Tecnologia VST*”
  
- **Periodo** SETT. 1994 - LUG. 2000
- **Nome istituto** *I.P.S.I.A. G. Sartori*
- **Principali materie** Elettronica, telecomunicazioni, informatica
- **Qualifica conseguita** Diploma di “*Tecnico Delle Industrie Elettriche Ed Elettroniche*”

#### CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

Appassionato di musica scrivo recensioni e pubblico interviste, riguardanti musica e tecnologie, all'interno di svariati canali online

#### PRIMA LINGUA

**Italiano**

#### ALTRE LINGUE

	<b>Spagnolo</b>	<b>Inglese</b>
• Capacità di lettura	Buona	Scolastica
• Capacità di scrittura	Buona	Scolastica
• Capacità di espressione orale	Buona	Scolastica
<b>CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI</b>	Ottima capacità nel lavoro di squadra	
<b>CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE</b>	Responsabile tecnico di magazzino presso Fondazione <i>AIDA</i> (VR). Responsabile della manutenzione dell'attrezzatura e acquisto di nuovo materiale con relativo preventivo. Coordinamento di tutti i tecnici	
<b>CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE</b>	<p>SOFTWARE: Pro Tools HD, Logic Audio, Cubase SX, DSP-Quattro X, Ableton Live, Reason, Waves, buona conoscenza; Final Cut Pro, Adobe Photoshop, discreta conoscenza.</p> <p>Buona conoscenza mixer analogici (<i>MCI JH 500; Amek M-2500, Tascam M-600, Soundcraft, Allen&amp;Heath, Mackie ecc</i>) e digitali (<i>DiGiCo SD, Yamaha LS9, Yamaha 02r96, 01v96, Presonus Studiolive ecc</i>).</p> <p>Buona conoscenza registrazione analogica su <i>Studer A-80 MK II 2 inch 24 ch</i>, e digitale su <i>Mackie HDR 24/96</i>.</p> <p>Buona conoscenza superficie di controllo <i>Digidesign ICON D-Control</i>.</p> <p>Buona conoscenza tecniche stereofoniche di microfonaggio.</p> <p>Buona conoscenza sintesi e campionamento.</p> <p>Buona conoscenza mix surround e uso microfono <i>Soundfield</i>.</p> <p>Buona conoscenza tecniche di produzione studio e live.</p> <p>Ottima conoscenza programmazione console luci (<i>ETC Smartfade; Lite Puter</i>).</p> <p>SISTEMI OPERATIVI: Mac OS, Windows ottima conoscenza GNU/Linux buona conoscenza.</p> <p>PACCHETTI APPLICATIVI: Microsoft Office, iWork, buona conoscenza.</p> <p>Conoscenza scolastica linguaggio di programmazione C++</p>	
<b>ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE</b>	<p>Corso "<i>DiGiCo SD 7</i>" presso AudioLink Parma</p> <p>Corso lavori in quota oltre 2m; qualifica PES/PAV; corso antincendio</p> <p>Pubblicazione materiale (tra cui tesi di laurea) all'interno del sito internet <a href="http://www.noemalab.org">www.noemalab.org</a> (selezionato, da <i>RAI International</i>, come miglior sito italiano nel 2003).</p> <p>Attestato <i>ECDL</i> (patente europea del computer) conseguito nel 2005 presso l'università lettere e filosofia di Bologna.</p> <p>Disegno luci spettacolo "<i>Pippi Calzelunghe</i>" vincitore premio <b>BIGLIETTI D'ORO AGIS-ETI</b>, stagione 2007-2008</p>	
<b>PATENTE</b>	B; Automunito	

Il sottoscritto è a conoscenza che, ai sensi dell'art. 26 della legge 15/68, le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi speciali. Inoltre, il sottoscritto autorizza al trattamento dei dati personali, secondo quanto previsto dalla Legge 675/96 del 31 dicembre 1996 e successive integrazioni.

**San Bonifacio 01/08/2013**

